

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины (модуля)

«ДЕКОРАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ»

направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя направлениями подготовки)
направленность (профиль): «Изобразительное искусство, технология»

1. Цели освоения дисциплины: содействие становлению профессиональной компетентности обучающегося на основе владения соответствующими знаниями, умениями и навыками в области декоративной живописи, направленными на развитие его художественно-творческих способностей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Декоративная живопись» (Б1.В.ДВ.09.02) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений дисциплин по выбору Блока 1 и изучается в 6,7,8 семестрах.

Учебная дисциплина «Декоративная живопись» опирается на входные знания, умения и компетенции, полученные по изобразительному искусству в объеме программы средней школы. Программное содержание и усвоение дисциплины «Декоративная живопись» тесно связано с содержанием следующих дисциплин: «Рисунок», «Композиция», «Цветоведение», «Цветовая композиция» и др.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Декоративная живопись».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	Знает теоретические основы изобразительного искусства	ПК.Б-2.1. Знает теоретические основы изобразительного искусства ПК.Б-2.2. Владеет навыками анализа произведений искусства ПК.Б-2.3. Компетентно представляет теоретические знания предметной области	Знать: теоретические основы декоративной живописи; основы цветоведения и колористики; инструменты и живописные материалы. Уметь: актуализировать и компетентно представлять теоретические знания предметной области; работать с учебной, учебно-методической литературой. Владеть: профессиональной терминологией предметной области;
ПК-3	Владеет практическими навыками работы в изобразительной деятельности	ПК.Б-3.1. Владеет навыками компоновки изображения и линейно-конструктивного построения ПК.Б-3.2. Знает художественные материалы, технику и технологию работы ими ПК.Б-3.3. Владеет навыками работы с различными художественными материалами ПК.Б-3.5. Умеет оформлять	Знать: живописные материалы и технологию работы ими; Уметь: изображать объекты реальной действительности живописными материалами с натуры, по памяти и по представлению с применением различных приемов стилизации; Владеть: навыками работы с различными живописными материалами; приемами стилизации

		и представлять к экспозиции	
ПК-4	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ПК.Б-4.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи ПК.Б-4.2. Владеет художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи ПК.Б-4.3. Умеет строить траекторию творческого развития	Знать: основы творческих задач; художественные материалы живописи. Уметь: определять цели творческой работы, выбирать соответствующие живописные материалы и техники работы ими; ставить перед собой творческие задачи; строить траекторию творческого развития Владеть: художественно-выразительными средствами для воплощения в материале творческой идеи средствами живописи

4. **Общая трудоемкость дисциплины:** 324 академических часа (9 зачетных единиц). Формы промежуточной аттестации – зачет (6,8 семестры).

5. **Разработчик:** Боташева Н.П., канд. пед. наук, доцент.